

ETEG 502 - Fundamentos de Educación a Distancia

• Descripción

Fundamentos teóricos y filosóficos de la educación a distancia. El estudiante tendrá la oportunidad de evaluar las tecnologías que se pueden integrar a la educación a distancia así como las técnicas para la enseñanza y el aprendizaje efectivo, dentro de un sistema de educación virtual. Se dará énfasis en el uso de la Internet, “video clips” y video-conferencia, las selección y el impacto de las tecnologías más apropiadas para la transmisión de la instrucción impartida sincrónica y asincrónicamente en la educación a distancia y su evaluación.

- Duración: Cinco semanas
- Prerequisitos
- Ninguno

• Objetivos generales

Al finalizar el curso, el estudiante podrá:

1. Describir los fundamentos teóricos y filosóficos que apoyan la educación a distancia.
2. Mencionar usos de la tecnología y describir la importancia de la misma dentro del proceso de enseñanza/aprendizaje en la nueva era de la informática y las telecomunicaciones.
3. Demostrar eficiencia en el desempeño como diseñador, consultor y evaluador de los diversos materiales instruccionales en sistemas educativos.
4. Evaluar casos de aplicaciones de multimedios y describir las características de los procesos efectivos utilizados en educación a distancia.
5. Mencionar aspectos fundamentales de la educación a distancia y su aplicabilidad a otros entornos profesionales
6. Utilizar la tecnología, los medios, el e-learning o la educación a distancia en diferentes contextos educativos.

7. Discutir la importancia de integrar los valores morales y éticos de la educación a distancia, tanto en la teoría como en la práctica.

- Texto y Referencias bibliográficas

Texto

Simonson, M., Smaldino, S., Albright, M., & S. Zvacek. (2011). *Teaching and learning at a distance: Foundations of distance education*, 5th. Pearson, MA: ISBN-10: 0132487314, ISBN-13: 978-0132487313

Referencias Bibliográficas

American Psychological Association. (2009). Manual de estilo de publicaciones de la American Psychological Association (6ta. ed.)México: Editorial El Manual Moderno.

Ko, S. & Rossen, S. (2003). *Teaching online: A practical guide* (2nd ed.). Boston: Houghton-Mifflin. ISBN: 0618298487 (paperback).

Moore, M. G., & Anderson, W. G. (Eds.). (2004). *Handbook of distance education*. Mahwah, NJ: Erlbaum. ISBN: 0-8058-3924-0 (hardcover).

- Tutoriales

Acceda a los tutoriales para utilizar las herramientas de *Blackboard*:

- [Foro de Discusión](#)
- [Chat](#)
- [Group Pages](#)
- [E-mail](#)
- [Cotejar Notas](#)
- [Acceder a un curso](#)
- [Someter una tarea](#)
- [Enviar correo electrónico](#)
- [Audio con audacity](#)
- [Video con windows moviemaker](#)
- [Tutorial estudiantes acceso a módulos](#)

Acceda a los tutoriales para el uso de la Biblioteca:

Universidad del Turabo

<http://bibliotecavirtualut.suagm.edu/Instruccion/tutoriales.htm>

Teaching and Learning at a Distance: Foundations of Distance Education, Fourth Edition



[Teaching and Learning at a Distance: Foundations of Distance Education, Fourth Edition](#)

Author(s): Michael Simonson; Sharon Smaldino; Michael Albright; Susan Zvacek

Recommended

Direcciones Electrónicas

- **Blog Estudiantil**



- **Adquisición de textos por capítulos**



- **Adquisición de ebooks - Pearson**



- **Adquisición de ebooks - McGraw-Hill**



- **Adquisición de ebooks - Virtus Books**



- **Biblioteca Virtual**

Universidad del Turabo

(Para algunos recursos debes utilizar tu nombre de usuario (email) y contraseña)



- **Manual de Publicación de Estilo de la American Psychological Association (APA)**



- **Información para estudiantes: Publicaciones, reglamentos, manuales, etc.**



Aviso:

Si por alguna razón no puede acceder las direcciones electrónicas ofrecidas en el módulo, no se limite a ellas. Existen otros "web sites" que podrá utilizar para la búsqueda de la información deseada. Entre ellas están:

<http://scholar.google.cl/schhp?hl=es>

www.Findarticles.com

El Facilitador puede realizar cambios a las direcciones electrónicas y/o añadir algunas de ser necesario.

Evaluación

The screenshot shows a Blackboard Learn interface for the course "ELEG 502 - Fundamentos de Educación a Distancia". The main content area displays the "Evaluación del curso" page, which includes a table of evaluation criteria and a grade curve.

Criterios de evaluación	Puntuación máxima	Porcentaje (%) máximo	Puntuación alcanzada	Porcentaje (%) alcanzado
Participación/Asistencia* (Anejo A)	20	5%		
Examen o pruebas cortas*	100	25%		
Portafolio* (Anejo E y B2)	80	20%		
Otros: Foros de Discusión (Anejo J) Trabajos en Blog Presentación (video) sincrónica (Anejo K, M, N)	200	50%		
Total:	400	100%		

* Estos criterios son requeridos en todos los cursos del Programa AHORA.

El/La Facilitador/a del curso determinará las fechas límites para la entrega de trabajos, tareas, portafolio y administración de pruebas, entre otros.

Curva de Evaluación

A	B	C	D	F
100 - 90	89 - 80	79 - 70	69 - 60	59 - 0

Explicación criterios de evaluación

- 1. Participación y asistencia (Ver Anejo):** La asistencia y la participación son elementos indispensables en cada taller. En caso de ausencia, el/la estudiante debe realizar todas las gestiones necesarias para comunicarse con el Facilitador de manera que pueda prepararse adecuadamente para la próxima reunión. Todas las actividades realizadas en el taller ausente, sujetas a evaluación, serán consideradas y ponderadas de acuerdo con los parámetros especificados en el módulo y los estándares comunicados por el Facilitador en el Taller Uno.
- 2. Portafolio (Ver Anejos):** Consistirá de una reflexión, una crítica o un análisis de los trabajos presentados, donde incluya el grado de éxito alcanzado en relación a las metas que se propuso al inicio del curso, su crecimiento intelectual y las destrezas que desarrolló en el curso. El/La Facilitador/a determinará la fecha de entrega y el formato del portafolio electrónico.
- 3. Examen teórico:** Se ofrecerá un examen teórico o varias pruebas cortas donde se evaluarán los conocimientos adquiridos. El/La Facilitador/a determinará la fecha para administrar el examen o pruebas cortas.
- 4. Foros de Discusión:** Los foros de discusión tienen el propósito de desarrollar comunidades de aprendizaje entre estudiantes y profesores. Es mucho más que solamente una tarea del curso. Es un espacio para crear un dialogo en el cual, se exploren los pensamientos de cada uno de los estudiantes y logren expandir sus propias ideas. Es la oportunidad de construir nuevo conocimiento. Para información sobre cómo acceder y trabajar en el foro de discusión puede acceder a este enlace [Foro de Discusión](#)
- 5. Blog:** Durante el curso, tendrá que realizar reflexiones de los temas de cada taller en un Blog personal por lo cual, debe crear un blog para estos propósitos.
- 6. Desarrollo y Presentación de un video de forma sincrónica:** Durante el transcurso de los cinco talleres el estudiante trabajará con el desarrollo de un video (con audio) de 5 a 6 minutos sobre un tópico relacionado con Educación a Distancia de su selección. (Ver Anejos)