

# Guía para la elaboración del portafolio

### ¿Qué es el Portafolio?

Según Lamberto Vera (2005) el portafolio es una estrategia que consiste en la recopilación de los trabajos que realiza el estudiante para demostrar sus esfuerzos, logros y progreso durante un período de clase.

## ¿Cuál es el propósito del portafolio?

El profesor indicará la meta y objetivos de la utilización del Portafolio como herramienta de avalúo (assessment) en su clase.

 El propósito principal es demostrar el conocimiento adquirido por el estudiante y concienciar su proceso de aprendizaje.

# ¿Cuáles son los elementos del portafolio?

El portafolio que prepararán los/las estudiantes para el curso deberá tener los siguientes elementos de estructura física y conceptual:

- I. Portada (La información debe estar centralizada)
  - a. La página deberá contener:
    - i. Parte superior:
      - 1. Institución universitaria y Escuela de Estudios Profesionales
    - ii. Centro
      - 1. Portafolio de *Nombre del curso*
    - iii. Parte inferior:
      - Nombre del estudiante, código del curso, nombre del/de la facilitador(a) que ofreció el curso y la fecha de entrega.
- II. Tabla de contenido (en el orden en que aparece la información y sin enumerar)



#### III. Introducción

a. Consistirá de una reflexión, una crítica o un análisis de los trabajos presentados, donde incluya el grado de éxito alcanzado en relación a las metas que se propuso al inicio del curso, su crecimiento intelectual y las destrezas que desarrolló en el curso.

#### IV. Auto-retrato

- a. Datos biográficos del estudiante, metas y/o expectativas profesionales, autoevaluación de su profesión.
- V. Información recopilada y dividida por talleres (según aplique al curso)

Cada Taller deberá incluir una introducción reflexiva sobre su contenido. Entre los trabajos que podrían aparecer están los siguientes:

- a. Asignaciones.
- b. Examen o pruebas cortas
- c. Trabajos especiales, individuales o grupales
- d. Otras estrategias de evaluación
- e. Actividades de avalúo (assessment).
  - i. Diarios Reflexivos, expresiones del estudiante sobre aspectos académicos o personales
  - ii. One minute paper.
  - iii. Punto más confuso
  - iv. Estudio de caso
  - v. Presentaciones orales
  - vi. Mapas conceptuales de la unidad de estudio
  - vii. Trabajos de ejecución
  - viii. Otras actividades presentadas en el módulo o sugeridas por el/la facilitador/a.
- f. Auto-evaluación final del portafolio.
  - i. Reflexión que conteste lo siguiente:
    - 1. ¿Qué aprendí de este curso?
    - 2. ¿Para qué puedo utilizar este conocimiento?
    - 3. ¿En cuál(es) área(s) tengo mayor dominio?
    - 4. ¿Qué áreas todavía necesito fortalecer?
    - 5. En el proceso de desarrollo del portafolio, ¿qué temas o estrategias quisiera encontrar en otro curso? ¿qué no me gustaría encontrar?



6. ¿Qué dudas relacionadas a conceptos o destrezas quedan sin contestar?

## VI. Anejos

 a. Cualquier documento relacionado con el curso que haya sido parte del proceso de investigación. Ejemplo: noticias, artículos profesionales, vídeo, observaciones, etc.

# VII. Entrega del Portafolio

- a. El estudiante entregará al Facilitador su Portafolio de forma:
  - Física, o
  - Digital, (CD, flash memory, otro.)
- El profesor evaluará el portafolio utilizando la matriz de valoración de actividades de avalúo provista y guardará copia del mismo como evidencia por un año.
- VIII. La estructura del portafolio debe seguir el Manual de estilo de la APA en su última edición (6ta).
- **IX.** La EEP pone a su disposición:
  - a. Guía para la implementación del portafolio en cursos
  - b. Formato de portafolio en PowerPoint

## Recursos para la preparación del Portafolio

- Castañer, Aida. (Ed.). (2009). Conceptualización del Portafolio-e Reflexivo Formativo:

  Proyecto Piloto de la Facultad de Educación de la UPR (Edición especial), *Revista Tecne*, 6 (1). Recuperado de

  <a href="http://www.pt3.uprrp.edu/Portafolios/pdf/tecneespecial.pdf">http://www.pt3.uprrp.edu/Portafolios/pdf/tecneespecial.pdf</a>
- Chang, K. (2005). *ePortfolio for the Assessment of Learning*. Recuperada de <a href="http://www.futured.com/documents/FuturEdePortfolioforAssessmentWhitePaper.pdf">http://www.futured.com/documents/FuturEdePortfolioforAssessmentWhitePaper.pdf</a>
- Cisneros, J. L., Hernández, L., Anguiano, H. (2002). La técnica de Portafolio como estrategia de trabajo en la enseñanza de la sociología de la educación. Recuperada de

http://bibliotecadigital.conevyt.org.mx/colecciones/documentos/somece2002/grupo4/ Cisneros.pdf

Mahara (s.f.). Creación de portfolios y recursos libres. Recuperado de <a href="http://mahara.org/">http://mahara.org/</a>



Quong, Andrew. (2009). Tutorial e-Portfolios. Recuperado de

http://www.youtube.com/watch?v=iJ93ocBFlf4

RCampus (2010) Portafolios electrónicos y herramientas de avalúo. Recuperado de <a href="http://www.rcampus.com">http://www.rcampus.com</a>